

Oral blanc (première partie de l'épreuve : l'explication linéaire)

En vue de l'épreuve du baccalauréat, je vous propose de simuler la première partie de l'épreuve, **l'explication linéaire**.

Il m'arrive parfois de l'appeler **exposé**, parce qu'elle consiste à présenter, lire, et expliquer un texte, sans que l'examineur n'intervienne (il ne le fait que si vous rencontrez des difficultés). En d'autres termes, ce n'est pas un dialogue.

Simuler cette première partie de l'épreuve orale consiste d'abord à s'isoler, pendant 30 minutes, avec le texte et la question de grammaire qui vous ont été attribués (voir la ligne vous concernant dans le tableau ci-dessous), du papier brouillon, un 4 couleurs et une montre PENDANT 30 MINUTES EXACTEMENT.

Puis, vous présentez, lisez puis expliquez le texte. Je vous conseille de répondre à la question posée durant votre explication, lorsque vous rencontrez le passage qui la concerne (voir tableau ci-dessous).

Je vous rappelle que **l'explication linéaire (temps de lecture du texte et réponse de grammaire comprise) doit durer environ 12 minutes.**

Entraînez-vous devant un parent, un ami ou un miroir, puis une web cam ou un micro. Envoyez-moi vos vidéos ou vos enregistrements. Je vous en ferai une correction détaillée, pointant les points forts et les lacunes.

Renouvelez au moins une fois l'exercice avant l'épreuve réelle.

Bonnes révisions.

Noms du candidat et texte choisi.	Phrase-support de la question de grammaire	Question de grammaire
AMAVIA M. Texte 1.	« Des audaces dont je ne me serais pas cru capable devaient faciles quand quelqu'un d'autre avait à les endosser. »	Relevez la proposition subordonnée conjonctive et donnez sa fonction.
ANTOINETTE B. Texte 2	« les étoiles ne furent plus que d'admirables dessins sur la voûte du ciel. »	Comment se manifeste la négation ¹ ?
AWASAĬ L. Texte 3	« Je ne songeais qu'à le regarder. »	Cette phrase est-elle négative ?
BARDOUX M. Texte 3	« J'aimais à le voir sans me douter du plaisir que j'y trouvais. »	Analysez la négation dans cette phrase.
DALQUIER L. Texte 3	« ...si confusément que je ne je n'aurais pu dire ce que je pensais de lui. »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
DOTTIN J. Texte 4	« Si monsieur le Comte n'eût pas aboli [...] ce droit honteux... »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
FANIA J. Texte 5	« Vous vous êtes donné la peine de n'être et rien de plus. »	Analysez la négation dans cette phrase.

¹ L'examineur peut tout aussi bien s'exprimer ainsi : « Comment se manifeste la négation ? » Ou « Comment s'exprime la négation ? » Il s'agit toujours de la même question.

FANOR S. Texte 6	« Lorsque mon père apprendra les choses... »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
JARUMAJARE S. Texte 7	« Il n’y a rien de barbare et de sauvage en ce peuple [...] sinon que chacun appelle barbarie ce qui n’est pas de son usage. »	Comparez les deux tournures négatives de cette phrase.
MISIDJAN S. Texte 8	...un vieillard me fit cette demande : « que veux tu dire ? »	Identifiez l’interrogation utilisée et transformez-la.
MOLIE R. Texte 9	« ...pour n’être pas les esclaves martyrisé du Temps. »	Décrivez la négation dans cette phrase.
MONGIS N. Texte 9	« Mais de quoi ? »	Décrivez l’interrogation dans cette phrase.
MONIER L. Texte 1	: « Des audaces dont je ne me serais pas cru capable devaient faciles quand quelqu’un d’autre avait à les endosser. »	Relevez la proposition subordonnée conjonctive et donnez sa fonction.
PARAENSE A. Texte 2	« les étoiles ne furent plus que d’admirables dessins sur la voûte du ciel. »	Comment se manifeste la négation ² ?
PINAS P. Texte 3	« Je ne songeais qu’à le regarder. »	Cette phrase est-elle négative ?
SEIDE B. Texte 3	« J’aimais à le voir sans me douter du plaisir que j’y trouvais. »	Analysez la négation dans cette phrase.
SIONG I. Texte 3	« ...si confusément que je ne je n’aurais pu dire ce que je pensais de lui. »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
SOLEGA M. Texte 4	« Si monsieur le Comte n’eût pas aboli [...] ce droit honteux... »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
STJURA E. Texte 5	« Vous vous êtes donné la peine de n’être et rien de plus. »	Analysez la négation dans cette phrase.
TOUSSAINT D. Texte 6	« Lorsque mon père apprendra les choses... »	Donnez la nature et la fonction de cette proposition.
VA P. J. Texte 7	« Il n’y a rien de barbare et de sauvage en ce peuple [...] sinon que chacun appelle barbarie ce qui n’est pas de son usage. »	Comparez les deux tournures négatives de cette phrase.
VANGEE K. Texte 8	...un vieillard me fit cette demande : « que veux tu dire ? »	Identifiez l’interrogation utilisée et transformez-la.
VILMÉ B. Texte 9	« ...pour n’être pas les esclaves martyrisé du Temps. »	Décrivez la négation dans cette phrase.
YANG A. Texte 9	« Mais de quoi ? »	Décrivez l’interrogation dans cette phrase.

² L’examineur peut tout aussi bien s’exprimer ainsi : « Comment se manifeste la négation ? » Ou « Comment s’exprime la négation ? » Il s’agit toujours de la même question.